

Classic





Luce e tradizione

—

Made in Italy



Siru, tradizione artigianale dai sapori classici

La lavorazione del vetro soffiato, una tradizione con oltre mille anni alle spalle.

I primi documenti riferiti all'arte vetraria veneziana risalgono infatti al 982 d.C., con la consacrazione di Murano, fulcro dell'arte del vetro, dove si concentrò la maggior parte delle fornaci. Una tradizione che nel 1400 vide un'importante svolta, che si orientò verso una produzione di oggetti di forte impronta artistica: manufatti di alta godibilità estetica, non solamente caratterizzati da puro concetto funzionale.

Da qui inizia l'attività di Siru che, dalle sue origini alla fine degli anni Ottanta, si propone come autentico ed esclusivo laboratorio di ricerca nel campo delle arti applicate, dando luogo a creazioni uniche al mondo. La realizzazione delle soluzioni luminose della collezione Classic viene eseguita in fornace secondo le antiche tecniche veneziane della soffiatura in gabbia metallica, con la quale il mastro vetraio, grazie alla destrezza artigianale della propria manualità e alla pressione dell'aria soffiata nella canna, appoggia delicatamente il vetro all'interno di strutture lineari composte da numerosi fili in acciaio. Risultato? Creazioni esclusive dove l'artigianalità della tecnica esecutiva sfocia in pregiate soluzioni estetiche dal gusto classico.

Siru, artisan tradition with classic flavours

The tradition of glassblowing traces back to over a thousand years ago.

The first documents relating to the Venetian glass art date back to 982 A.D., with the consecration of Murano, the isle where glass art developed and where most of the kilns were established. This tradition saw a major turning point in 1400 when it oriented towards the production of great artistic objects: aesthetically highly enjoyable manufactured products that were not only characterized by a merely functional concept.

This is where Siru stems from, from its origins to the late eighties, an authentic and exclusive research laboratory in the field of applied arts, originating unique creations unparalleled in the world. The realization of the Classic collection lighting solutions is performed in a kiln according to the ancient Venetian techniques of glassblowing in a metal cage. Master glassmakers, thanks to the craftsmanship of their manual dexterity and the pressure of the air blown in the blowpipe, gently lay the glass inside of linear structures made of several steel wires. What are the results? Exclusive creations in which the craftsmanship of the executive technique leads to valuable aesthetic solutions with a classical taste.



Indice alfabetico
Alphabetical index

- 090 – Accademia

070 – Babà

058 – Canale

062 – Carro

108 – Cascata

060 – Catena

038 – Chiocciola

014 – Classic

102 – Classic

064 – Doge

098 – Diamante

022 – Foglia Oro

030 – Goccia

080 – Gemma

046 – Harem

086 – Lampara
- 094 – Margherita

054 – Nautilus

026 – Odalisca

116 – Outdoor

074 – Piazza

106 – Principe

068 – Poveglia

050 – Pozzo

096 – Raggio

088 – San Marco

082 – San Tomà

092 – Sole

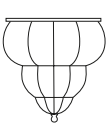
042 – Sultano

114 – Totem

076 – Tulipano

Indice
Index

Plafoniere
Ceiling lamps



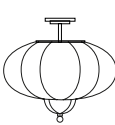
Classic
– pag. 017



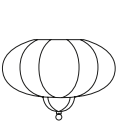
Goccia
– pag. 036



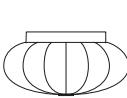
Chiocciola
– pag. 041



Sultano
– pag. 044



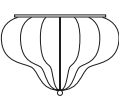
Sultano
– pag. 045



Harem
– pag. 046



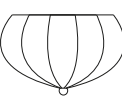
Pozzo
– pag. 052



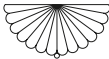
Carro
– pag. 062



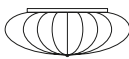
Gemma
– pag. 081



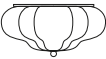
San Tomà
– pag. 084



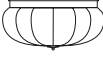
San Marco
– pag. 089



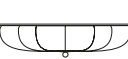
Accademia
– pag. 091



Sole
– pag. 093



Margherita
– pag. 095



Raggio
– pag. 097



Raggio
– pag. 097



Cascata
– pag. 111

Sospensioni
Pendant lamps



Classic
– pag. 020



Foglia Oro
– pag. 025



Foglia Oro
– pag. 025



Foglia Oro
– pag. 025



Foglia Oro
– pag. 024



Odalisca
— pag. 027-029



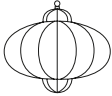
Goccia
— pag. 031



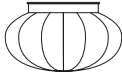
Goccia
— pag. 036



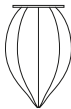
Chiocciola
— pag. 040



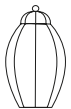
Sultano
— pag. 043



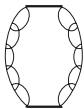
Harem
— pag. 049



Pozzo
— pag. 051-053



Nautilus
— pag. 056



Catena
— pag. 061



Carro
— pag. 063



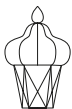
Doge
— pag. 066-067



Poveglia
— pag. 069



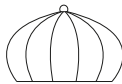
Babà
— pag. 071



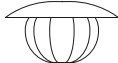
Piazza
— pag. 075



Tulipano
— pag. 077



San Tomà
— pag. 083

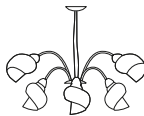


Lampara
— pag. 087



Principe
— pag. 107

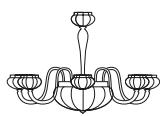
Lampadari
Chandeliers



Chiocciola
— pag. 038



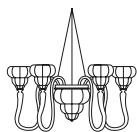
Carro
— pag. 063



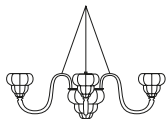
Diamante
— pag. 098



Diamante
— pag. 101



Classic
— pag. 102



Classic
— pag. 104



Cascata
— pag. 109-110

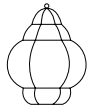


Cascata
— pag. 112

Appliques
Wall lamps



Classic
— pag. 019



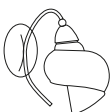
Classic
— pag. 021



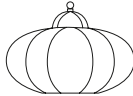
Odalisca
— pag. 028



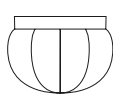
Goccia
— pag. 033



Chiocciola
— pag. 041



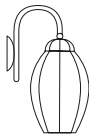
Sultano
— pag. 044



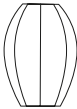
Harem
— pag. 048



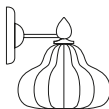
Pozzo
— pag. 052



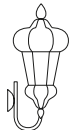
Nautilus
— pag. 058



Nautilus
— pag. 058



Carro
— pag. 063



Babà
— pag. 073



Piazza
— pag. 075

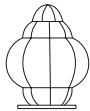


Tulipano
— pag. 078

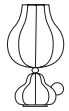


Tulipano
— pag. 079

Tavolo
Table lamps



Classic
— pag. 016



Odalisca
— pag. 028-029



Goccia
— pag. 034



Goccia
— pag. 035



Chiocciola
— pag. 041



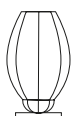
Chiocciola
— pag. 041



Sultano
— pag. 045



Pozzo
— pag. 053



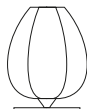
Nautilus
— pag. 057



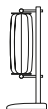
Catena
— pag. 061



Tulipano
— pag. 077



Gemma
— pag. 080



Totem
— pag. 115

Piantana
Floor lamps



Classic
— pag. 018



Goccia
— pag. 032



Goccia
— pag. 037



Sultano
— pag. 044



Pozzo
— pag. 051-053



Nautilus
— pag. 057



Babà
— pag. 072



Tulipano
— pag. 078

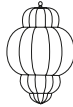


Gemma
— pag. 080



Cascata
— pag. 111

Outdoor
Sospensioni
Pendant lamps



Classic
— pag. 120



Babà
— pag. 123



Piazza
— pag. 126



Goccia
— pag. 129



Cuore
— pag. 142



San Stae
— pag. 145

Outdoor
Pali
Poles



Classic
— pag. 121



Classic
— pag. 121



Classic
— pag. 121



Piazza
— pag. 125



Piazza
— pag. 126



Goccia
— pag. 129



Goccia
— pag. 130



Nautilus
— pag. 132



Nautilus
— pag. 133



Nautilus
— pag. 133



Sfera
— pag. 135



Sfera
— pag. 136



Sfera
— pag. 135



Rete
— pag. 139



Lampara
— pag. 141

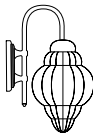


San Stae
— pag. 144



Poveglia
— pag. 147

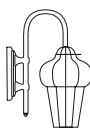
Outdoor
Appliques
Wall lamps



Classic
— pag. 118



Babà
— pag. 122



Piazza
— pag. 126



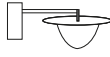
Goccia
— pag. 129



Goccia
— pag. 130



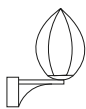
Sfera
— pag. 137



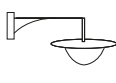
Cuore
— pag. 143



San Stae
— pag. 145



Poveglia
— pag. 147



Giglio
— pag. 149



I veci
— pag. 151



I veci
— pag. 151



Classic

Sinonimo di storia. Classic è il modello che per primo ha dato inizio alla tradizione del vetro soffiato in gabbia, ora disponibile in tutte le varianti e colori.

Synonymous with history. Classic is the model that first started the tradition of glassblowing in a cage, now available in all variants and colours.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors				
	—	—	—	—				
	MC259-020	25 x 22	3 E14 x 40W					
	MC259-035	35 x 31	3 E27 x 75W					
	MT101-040	30 x 37	1 E27 x 75W					
				ABB	AMB	CRB	CRL	SEB



Modello	LxHxP	Luci
MB101-030	23 x 48 x 28	1 E27 x 75W
MB101-040	30 x 60 x 42	1 E27 x 100W
MP101-185 (vetro MS 101-040)	30 x 191 x 57	1 E27 x 100W
MP101-190 (vetro MS 101-060)	45 x 191 x 57	1 E27 x 150W

Colori / Colors





	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors				
	MS101-030	23 x 30	1 E27 x 75W					
	MS101-040	30 x 43	1 E27 x 100W					
	MS101-060	45 x 62	1 E27 x 150W					
	MS101-080*	55 x 80	1 E27 x 150W					
	MA101-030	23 x 27 x 10	1 E14 x 60W					
	MA101-035	23 x 33 x 12	1 E14 x 60W					
	MA101-060*	45 x 56 x 20	2 E27 x 60W					

*disponibile solo su ordinazione.

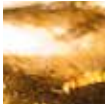


Foglia Oro

La collezione è composta da quattro forme diverse, in vetro soffiato liscio e trasparente. La foglia oro viene applicata dopo l'intero ciclo produttivo completamente processato a mano, composto da soffiatura, tempera, taglio e moleria. La foglia oro pazientemente incollata lascia passare la luce attraverso le crepe che si formano in modo naturale durante l'applicazione.

The collection has four different shapes, in smooth and transparent blown glass. The gold leaf is applied after the whole production cycle is completely processed by hand; it consists of blowing, tempering, cutting and grinding. The gold leaf is patiently glued to allow light to pass through the cracks that are formed in a natural way during application.



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors
	MS158-030	20 x 34	1 E27 x 75W	 CFO
	MS203-030	18 x 31	1 E27 x 75W	
	MS207-030	27 x 30	1 E27 x 75W	
	MS306-030	25 x 28	1 E27 x 75W	

Odalisca

Il bagno d'oro, effettuato dopo la soffiatura del vetro, dà un tocco di eleganza e unicità.

The submersion in gold, made after the glassblowing, gives a touch of elegance and uniqueness.





	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors
	MC128-040	30 x 37 h tot. 66	1 E27 x 100W	 CRB
	MS128-040	30 x 37 h tot. 132	1 E27 x 100W	
	MB128-030	18 x 31 x 20	1 E14 x 60W	
	MT130-035 MT130-050	20 x 33 32 x 52	1 E14 x 60W 1 E27 x 100W	



Goccia

La goccia, una forma tanto difficile da ottenere per i maestri vetrai quanto famosa, si presenta in versione sospensione, applique, lampada da tavolo, piantana e plafoniera.

The drop, a shape as difficult to obtain for glass masters as it is famous; it is available as a pendant light, applique, table lamp, floor lamp and ceiling lamp.





	Modello	LxHxP	Luci
	—	—	—
	MP1111-190	37x191x50	1 E27x150W
	MB1111-025	15x35x28	1 E14x40W
	MB1111-035	25x45x32	1 E27x100W
	MS1111-025	15x25	1 E14x40W
	MS1111-035	25x37	1 E27x100W
	MS1111-050	37x49	1 E27x150W

Colori / Colors





	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	MT111-035	25 x 32	1 E27 x 100W	  
	MT111-050	28 x 54 x 20	1 E14 x 40W	ABB AMB CRB
	MC111-035	25 x 47	1 E27 x 100W	
	MC111-050	37 x 59	1 E27 x 100W	



Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
RS409-030	25 x 29	1 G9 x 60W	
RP409-180	110 x 185 x 35	1 E27 x 100W	BLL



Chiocciola

Un filo unico che si avvolge per riprodurre la forma della chiocciola. La leggera quasi impercettibile montatura in filo lascia spazio al vetro che rimane libero di rigonfiarsi creando originali forme disuguali.

A single wire that is wound to reproduce the spiral shape of a snail. The light almost imperceptible wire frame leaves room for the glass that remains free to swell creating unique irregular shapes.



	Modello	L×H×P	Luci
	MT241-035	27 x 31	1 E27×100W
	MT241-020	14 x 23 x 23	1 E14 x 40W
	MB241-025	17 x 26 x 25	1 E14 x 60W 1 E14 x 60W
	MS241-025	17 x 23	1 E27 x 60W
	MS244-080	80 x 77	/6E14 x 60W
	MC241-035	27 x 31	1 E27 x 100W

Colori / Colors



ABS CRB



Sultano

La forma particolare e la semplicità delle aste danno vita ad una forma classica caratterizzate da uno stile senza tempo, trovando perfetta collocazione anche in ambienti contemporanei.

The particular form and simplicity of the beams originate a classic shape characterized by a timeless style, finding a perfect placement in contemporary settings.



	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors
	—	—	—	—
	MS106-020	24×21	1 E14×40W	 ABB
	MS106-035	37×28	1 E27×100W	
	MS106-050	42×38	1 E27×150W	
				 ABL
				 CRB
				 CRL



	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors			
	MA106-035	33×25×16	1 E14×60W				
	MB106-035	37×38	1 E27×75W				
	MB106-050	42×48	1 E27×150W				
	MP106-175	42×175	1 E27×150W				

	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors			
	MC106-025	34×22	3 E14×40W				
	MC106-045	42×29	3 E27×75W				
	MT106-050	23×50×26	1 E14×40W				



Harem

Le sue dimensioni hanno richiesto fili di diametro quattro millimetri per la produzione della gabbia. Solo pochi maestri hanno la forza e l'esperienza per soffiare il vetro facendolo gonfiare in questa struttura. Harem è il manufatto più grande della collezione Siru.

Its dimensions required diameter-4 wires to produce the cage. Only a few masters have the strength and experience to blow glass to swell it into this structure. Harem is the largest manufactured item within the Siru collection.



	Modello	L x H x P	Luci
	MA198-025	16 x 15 x 9	1 E14 x 60W
	MA160-030	34 x 25 x 17	2 E27 x 75W
	MS132-030	48 x 26	3 E27 x 100W
	MS132-045*	70 x 38	6 E27 x 60W
*articolo non disponibile in ABS e CRB.			
	MC132-045*	70 x 40	6 E27 x 60W
*articolo non disponibile in ABS e CRB.			

Colori / Colors



CRBABVCRVCRL

Pozzo

Fili rigorosamente in acciaio inox che sembrano rincorrersi per unirsi alla fine della gabbia. I vetri acidati internamente risultano brillanti ed eleganti, lasciando trasparire una luce velata e morbida.

Stainless steel wires that seem to chase each other to then join at the end of the cage. Internally acid etched glass is bright and elegant, leaving veiled and soft light.



Modello

MS119-030
MS119-050

L x H x P

21 x 26
31 x 49

Luci

1 E27 x 100W
1 E27 x 150W

Colori / Colors



ABS



CRB



CRVF



	Modello	LxHxP	Luci
	MT119-035	21x30	1 E27x75W
	RB119-035	21x42x28	1E27x75W
	RT119-035	21x30	1 E27x75W
	RC119-035	21x30	1 E27x75W
	RS119-030	21x26	1 E27x100W
	RS119-050	31x49	1 E27x100W
	MP119-190	31x191x50	1 E27x150W

Colori / Colors		
-		
		
ABS	CRB	CRVF
		
AMI	BLL	

Nautilus

Composta da fili in acciaio inox lucidati dopo la soffiatura. Il vetro trasparente e le forme sinuose danno un tocco di eleganza, ma lasciano alla gabbia il compito di ricreare veri e propri giochi di luce.

Made of stainless steel wires polished after the glass is blown. The transparent glass and the sinuous forms give a touch of elegance, but leave the cage with the task of recreating real lighting effects.





	Modello	L x H x P	Luci
	RS203-030	18 x 31	1 E27 x 75W
	RS203-043	25 x 45	1 E27 x 100W
	RP203-170	33 x 168	1 E27 x 150W
	RT203-030	17 x 32	1 E27 x 100W

Colori / Colors



CRL



	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors
	RC228-035	25×37×16	2 E27×60W	
	RB203-030	18×42×28	2 E27×60W	 CRL



Catena

Tre serie di catene per cercare di racchiudere il vetro che trova spazio e si rigonfia tra di esse.

Three series of chains trying to enclose the glass that finds space and swells between them.

	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	RS310-035	29 x 36	1 E27 x 100W	 ABLF
	RT310-035	29 x 36	1 E27 x 100W	



Carro

In questa collezione si usa filo intrecciato per amplificare la classicità della forma.

In this collection, braided wire is used to amplify classical forms.



	Modello	LxHxP	Luci
	MB171-020	18x20x21	1 E14x60W
	MC171-015	31x20	3 E14x40W
	MC171-030	45x30	3 E27x75W
	MS171-013	18x14	1 E14x60W
	MS171-015	31x20	1 E27x100W
	MS171-030	45x30	1 E27x150W
	MS173-070	70x70	7 E14x60W

Colori / Colors



ABS

ABV

CRB



Doge

Elegante e smisurato, è composto da più parti.
Imponente e maestoso, Doge viene utilizzato per arredare
grandi hall negli hotel, lussuosi ristoranti e grandi saloni.

**Elegant and impressive, composed of several parts.
Imposing and majestic, the Doge best adorns grand halls
of hotels, luxurious restaurants and grand foyers.**



Modello	LxHxP	Luci
MS118-035	30 x 41	1 E27 x 100W
MS118-050	40 x 53	1 E27 x 150W
MS118-070	48 x 70	3 E27 x 100W
MS118-090*	70 x 81	6 E27 x 60W

*articolo non disponibile in ABB e CRB.

Colori / Colors		
ABB	ABL	ABV
CRB	CRL	CRV



Poveglia

Tra gli ultimi arrivati, Poveglia presenta una struttura in acciaio inox di diametro quattro millimetri e un tappo imponente che ne arricchisce la forma.

One of the new items, Poveglia has a diameter 4 stainless steel structure with an impressive cap enriching the form.



Modello	L x H x P	Luci
MS423-060	33 x 68	1 E27 x 150W

Colori / Colors



CRB

Babà

Linea arabeggiante estremamente di gusto classico.
Le parti alle estremità sono costruite da un filo intrecciato
che lasciano piena libertà al vetro di mostrare le sue rotondità.
Una rete sagomata di diametro due millimetri imprigiona il vetro
costringendolo ad una forma regolare.

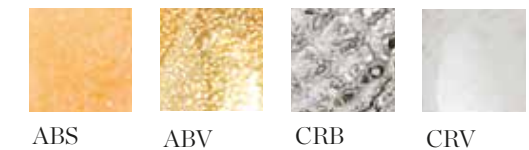
**It has an extremely classical Arabic style line.
The end pieces are constructed from a braided wire leaving
full freedom to the glass to show its roundness.
A diameter-2 shaped network imprisons glass forcing it into
a regular shape.**



Modello	L x H x P	Luci
MS105-050	21 x 53	1 E27 x 100W
MS105-060	30 x 60	1 E27 x 150W
MS105-090*	50 x 90	1 E27 x 150W

*articolo non disponibile in ABS e CRB.

Colori / Colors





	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors			
  	—	—	—	—			
	MB105-060	30 x 64 x 34	1 E27 x 150W				
	MP105-180	30 x 179	1 E27 x 150W	ABS	ABV	CRB	CRV



Piazza



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors		
	—	—	—	—		
	MA114-035	21 x 34 x 14	1 E14 x 60W			
	MA114-040	32 x 40 x 15	1 E27 x 60W			
	MB114-035	21 x 45 x 42	1 E27 x 100W			
	MS114-035	21 x 34	1 E27 x 100W	ABB	ABV	CRB
	MS114-040	32 x 40	1 E27 x 150W			
	MS114-070*	50 x 60	1 E27 x 150W			
*articolo non disponibile in ABB e CRB.						



Tulipano

Struttura lineare che, partendo da un unico punto, proietta i fili all'estremo opposto dove si incontrano con una circonferenza di ricci che rendono l'insieme classico e delicato.

It has a linear structure projecting, from a single point, the wires at the opposite end where they meet with a circumference of curls making the whole item both classic and delicate.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
—	—	—	—	—
🍷	MS237-035	19 x 32	1 E27 x 75W	 
	MS237-080*	47 x 74	3 E27 x 100W	
	*articolo non disponibile in ABS.			
🍷	MT237-035	19 x 36	1 E27 x 100W	ABS  CRVF



	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors	
	MA237-035	16×31×8	1 E14×60W		
	MP237-200	50×203×25	2 E27×100W		
	MB237-180	21×180×37	1 E27×100W	ABS	CRVF



Gemma

Gabbia leggera e sottile per sagomare il vetro soffiato cercando di rimanere il meno percepibile possibile. In questa collezione il protagonista è il vetro Baloton, che proietta il suo effetto in tutto quello che lo circonda.

A light and thin cage shaping the blown glass while trying to appear imperceptible. In this collection, the Baloton glass plays the lead role, casting its effect on everything around it.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors	
   	MP267-175	32 x 175	1 E27 x 150W	 ABVF	 CRB
	MS267-060	32 x 60	1 E27 x 100W		
	MT267-020	17 x 23	1 E14 x 60W		
	MT267-045	32 x 44	1 E27 x 150W		

San Tomà

Forma tondeggiante e composizione di ricci saldati ordinatamente, sagomati con filo di diametro due millimetri per un risultato meno invadente. Il vetro soffiato si modella secondo la loro forma.

A rounded shape with a composition of neatly welded curls shaped with a diameter-2 wire for a less intrusive result. The blown glass is moulded according to their form.



	Modello	L x H x P	Luci
☞	MC412-020	28 x 18	3 E14 x 40W
☞	MS413-025	32 x 26	1 E27 x 75W

Colori / Colors



ABB



CRB



	Modello	LxHxP	Luci
	MC413-025	32x24	3 E14x40W
	MC413-040	55x38	6 E27x75W

Colori / Colors



Lampara

Lavorazione classica Siru. La soffiatura del vetro avviene all'interno di una struttura in filo metallico inox dove si appoggia un cappello in metallo per convogliare la luce verso il basso.

Classic Siru processing. The glassblowing is carried inside a stainless steel metallic wire structure. On the structure, a metal hat to convey the light downwards.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	MS411-020	30 x 20	1 E27 x 60W	 CRB

San Marco

La plafoniera San Marco presenta una variante alla classica versione di prodotto, dove le forme trovano sviluppo in orizzontale.

San Marco ceiling light is a variant of the classic version of the product, where the forms develop horizontally.



	Modello	L x H x P	Luci
	MC406-020	35 x 20 x 14	2 E14 x 40W

Colori / Colors



ABI

CRB



Accademia

Accademia è, per antonomasia, la forma classica della plafoniera: un'abbondanza di fili metallici a far intendere che al vetro soffiato non è permesso di mutare le forme.

Academy is by definition in the classic form of the ceiling light: an abundance of metallic wires conveying that the blown glass is not allowed to mutate its shape.



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors	
	—	—	—	—	
	MC227-015	38 x 19	3 E27 x 75W		
	MC227-020	48 x 20	3 E27 x 75W		
	MC227-025	58 x 30	3 E27 x 75W		
				BLL	CRB



Sole

Dalla più piccola alla più imponente, la collezione Sole può essere collocata in ambienti dove si richiede molta luce, ma rimanendo nell’ambito classico.

From the smallest to the most impressive, the Sun collection can be placed in bright environments, but remains with the classic style.



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors		
	–	–	–	–		
	MC170-015	31 x 14	3 E14 x 40W			
	MC170-020	55 x 19	3 E27 x 75W			
				ABB	AMB	CRB



Margherita

Plafoniera in filo inox con vetro soffiato versione Baloton o antico, per velare la fonte luminosa e permettere differenti giochi di luce.

In stainless steel wire ceiling lamp with Baloton or antique blown glass, to veil the light source and to allow different light effects.



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors
	—	—	—	—
	MC205-025	37x21	3 E27x75W	 
	MC205-030	48x26	3 E27x75W	
				ABV CRB



Raggio

La più sottile delle plafoniere. Particolari proposte strutturali della gabbia hanno permesso la soffiatura del vetro con spessori estremamente sottili. Consigliata in spazi dove l'altezza risulta vincolata.

The thinnest of the ceiling lamps. Details of the proposed structural cage allowed the glassblowing of extremely thin glass. Recommended in spaces where the ceiling height is constrained.



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors	
	MC172-032	33x9	2 E14x40W		
	MC172-040	40x12	3 E14x40W		
	MC378-010	12x07	Led 3x1,4W	ABS	CRB



Diamante

Serie di lampadari ottenute dal risultato di un perfetto mix di forme tipicamente classiche dei lampadari classici di Murano con la tipologia di lavorazione firmata Siru.

Series of lights that result in the perfect combination of the typical classical Murano chandelier form with the processing by Siru.





	Modello	L×H×P	Luci	Colori / Colors	
	RS352-080	95×75	8 E14×60W 3 E27×75W		
	RS340-095	120×75	8 E14×60W 3 E27×75W	CRB	NEB



Classic

Serie di lampadari ottenute dal risultato di un perfetto mix di forme tipicamente classiche dei lampadari classici di Murano con la tipologia di lavorazione firmata Siru.

Series of lights that result in the perfect combination of the typical classical Murano chandelier form with the processing by Siru.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors	
	RS322-040	90 x 50	6 E14 x 60W 3 E14 x 40W		
	RS354-040	100 x 40	3 E14 x 60W 3 E14 x 40W	BLLR	ROB

Principe

Mastodontico, si è reso necessario l'utilizzo di tre componenti soffiati per assemblare questo gigante che viene arricchito di strass.

A gargantuan piece, it was necessary to use three blown glass components to assemble this gigantic item. It is embellished with rhinestones.



Modello
—
SS260-120

L x H x P
—
100 x 40

Luci
—
7 E27 x 60W

Colori / Colors
—



CRLB



CRLV

Cascata

Le colonne di strass sono prodotti storici: a queste abbiamo unito i vetri Siru che possono essere montati in modo ordinato e lineare o in modo casuale per dare un tocco di originalità.

The rhinestones columns are historical products: these have been combined with Siru glasses that can be mounted in an orderly way, in linear form or randomly, to give a touch of originality.



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	SS380-015	50 x 210	15 G9 x 60W	 CRB



	Modello	LxHxP	Luci
	SS379-015	50 x 210	15 G9 x 60W
	SC366-015	50 x 75	9 G9 x 60W
	SP366-022	50 x 160	9 G9 x 60W

Colori / Colors



CRB



Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
SS366-020	50 x 158	12 G9 x 60W	 CRB



Totem

Unico esemplare con componente in legno,
Totem è fornito solo come lampada da tavolo.

A unique piece with a wooden component,
Totem is available only as a table lamp.

	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	ST284-050	13 x 51 x 20	1 E14 x 60W	 ABI

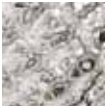
Outdoor

La collezione Outdoor è una rivisitazione dalle linee per interno, adeguata alle esigenze dei prodotti per il giardino e per gli esterni. Spesso nella parte superiore viene applicato un coperchio in alluminio per aumentare la protezione in caso di importanti e gravi eventi atmosferici. Le strutture dei pali e dei braccetti sono in fusione di alluminio. Le particolari tinte e l'utilizzo di più strati protettivi ne aumentano la resistenza alla corrosione. Le strutture delle gabbie sono interamente in acciaio inox, mentre i vetri soffiati nelle versioni da esterno sono caratterizzati da maggior spessore. Per rientrare nei canoni richiesti nei prodotti per outdoor, i prodotti vengono corredati di speciali kit di protezione dell'apparato di illuminazione.

The Outdoor collection is a reinterpretation of interior lines, adapted to the requirements of outdoor and garden products. Often, in the upper part an aluminium cover is applied to increase protection in case of significant and severe weather conditions. The structures of the poles and the arms are made of cast aluminium. Their special colours and the use of multiple protective layers increase their corrosion resistance. The structures of the cages are made entirely of stainless steel, while the blown glass, in the outdoor versions is thicker. To comply with the standards required in outdoor products, the products are equipped with a special lighting apparatus protection kit.





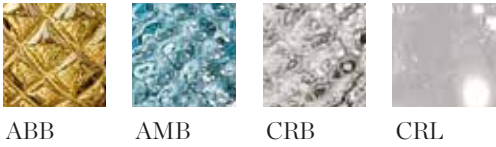
	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors			
	EB101-040	30x58x59	1 E27x75W				
				ABB	AMB	CRB	CRL



Modello	LxHxP	Luci
—	—	—
ES101-040	30 x 43	1 E27 x 75W
ES101-060	45 x 62	1 E27 x 75W
EP101-130	30 x 127	1 E27 x 75W
EP101-240	45 x 240	1 E27 x 75W
EP398-250	30 x 250 x 85	2 E27 x 75W



Colori / Colors





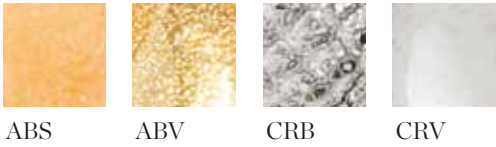
Babà



Modello	LxHxP	Luci
EB105-060	30 x 64 x 34	1 E27 x 75W
ES105-050	21 x 53	1 E27 x 75W
ES105-060	30 x 60	1 E27 x 75W
ES105-090*	50 x 90	1 E27 x 75W

*articolo non disponibile in ABS e CRB.

Colori / Colors





Piazza





	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors	
	—	—	—	—	
	EP371-250	21x250x80	2 E27x75W	 ABB	 CRB
	EP114-250	21x250x42	1 E27x75W		
	ES114-040	32x40	1 E27x75W		
	EB114-035	32x50x45	1 E27x75W		



Goccia



	Modello	LxHxP	Luci
	EB111-035	25x53x56	1 E27x75W
	EP111-120	30x122	1 E27x75W
	ES111-035 ES111-050	25x37 37x49	1 E27x75W 1 E27x75W

Colori / Colors



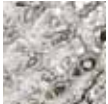
ABB

AMB

CRB



	Modello	LxHxP	Luci
	EP1111-050	64x37	1 E27x75W
	EP358-250	35x250x60	1 E27x75W

Colori / Colors		
		
		
ABB	AMB	CRB



Nautilus



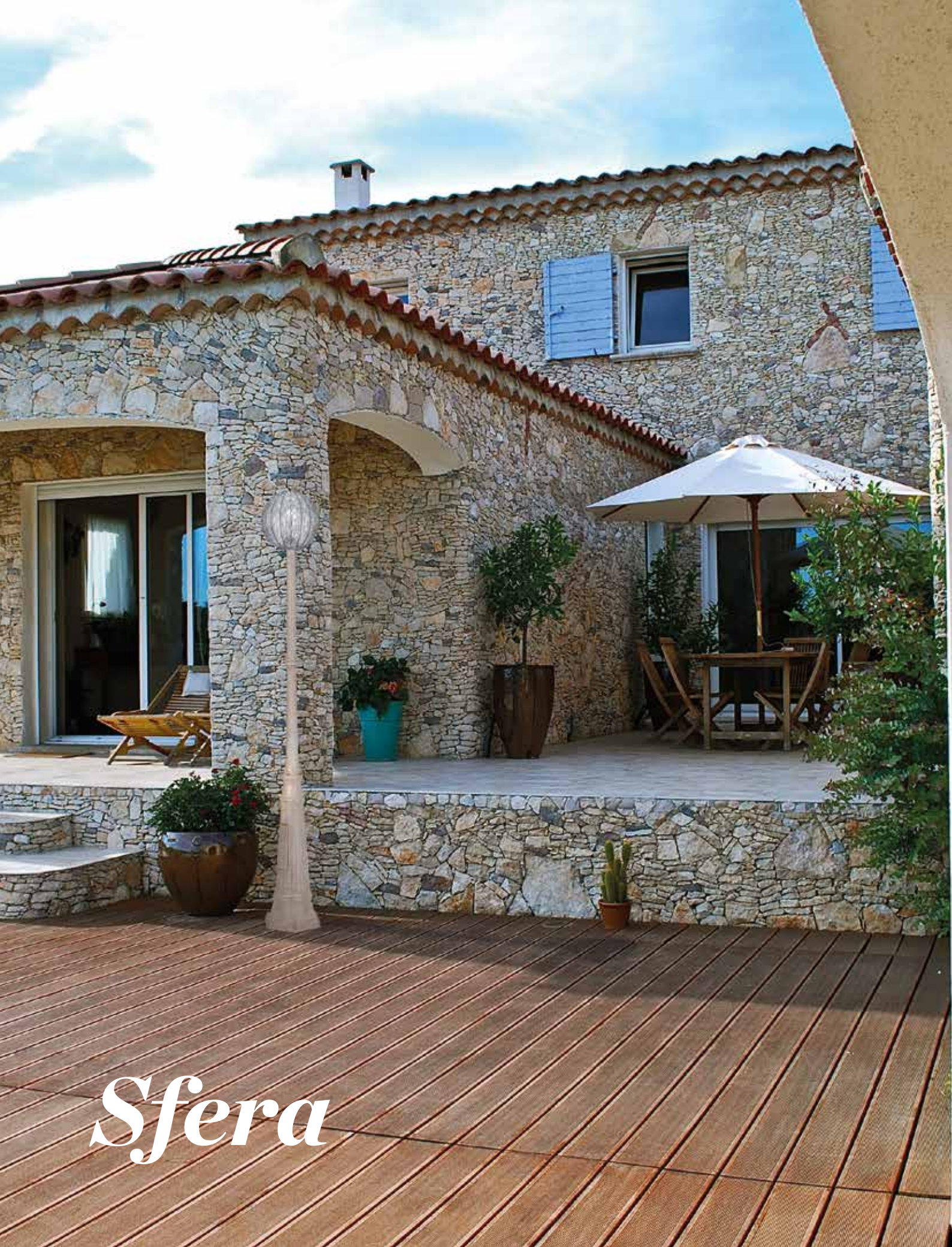
	Modello	LxHxP	Luci
	EP203-115	24x112	1 E27x75W
	EP203-300	35x300x45	1 E27x75W
	EP362-300	80x300x35	2 E27x 75W

Colori / Colors

—



CRL

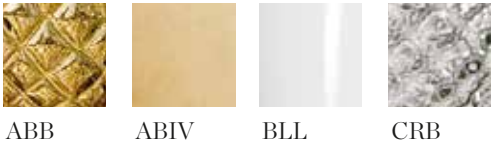


	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors			
	EP363-280	45 x 280	1 E27 x 75W				
	EP356-210	33 x 210	1 E27 x 75W				
	EP355-110	32 x 117	1 E27 x 75W				



	Modello	L x H x P	Luci
	EB361-035	35 x 45 x 39	1 E27 x 75W
	EP361-225	33 x 225	1 E27 x 75W

Colori / Colors





Rete



Modello	LxHxP	Luci
EP357-220	40x220	1 E27x75W

Colori / Colors





Lampara



	Modello	L x H x P	Luci	Colori / Colors
	EP397-300	80 x 300 x 80	3 G9 x 75W	 CRB



Cuore

	Modello	LxHxP	Luci
	EB425-020	30 x 30 x 37	1 E27 x 60W
	ES425-020	30 x 15	1 E27 x 60W

Colori / Colors





	Modello	LxHxP	Luci
	EB416-030	35x75x50	1 E27x60W
	EP416-130	35x130	1 E27x60W
	ES416-030	30x28	1 E27x60W

Colori / Colors



CRB



Modello	L×H×P	Luci
EB423-050	35×74×50	1 E27×75W

EP423-240	35×120	1 E27×75W
-----------	--------	-----------

Colori / Colors



CRB



Giglio



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors
	EB428-025	40 x 42 x 94	1 E27 x 75W	 CRB



	Modello	LxHxP	Luci	Colori / Colors
	EA426-025	27x16	1 E27x75W	-
	EA427-025	16x27	1 E27x75W	-

Condizioni generali di fornitura

1.

I prezzi degli articoli si intendono indicativi e potranno subire variazioni senza alcun preavviso. I prezzi indicati sono al netto dell’iva.

2.

Le caratteristiche degli articoli illustrati a catalogo non sono impegnative. Il produttore si riserva di apportare ai prodotti le modifiche che dovessero risultare necessarie ed opportune.

3.

Le dimensioni e i pesi degli articoli inseriti nel catalogo sono indicativi, possono verificarsi variazioni, proprie della lavorazione artigianale.

4.

I prezzi indicati si riferiscono al prodotto come da fotografie, varianti colori vetri e finiture montatura verranno fornite come indicato su ciascun modello. Per qualsiasi richiesta extracatalogo dovranno essere verificate, di volta in volta, fattibilità e quotazione.

5.

I prodotti sono rispondenti ai requisiti essenziali delle direttive 2014/35/UE, 2014/30/UE e conformi alle norme di sicurezza elettrica EN60598-1:2015. Tutti i nostri prodotti sono collaudati e certificati dall’INDEPENDENT TESTING LABORATORY “Bassani”.

6.

I termini di consegna sono da ritenersi sempre approssimativi. Eventuali ritardi non potranno far insorgere diritto alcuno ad indennizzo o risarcimento danni né all’annullamento dell’ordine da parte del committente.

7.

Le merci sono rese franco nostro stabilimento di Venezia Lido. Le spedizioni delle merci, anche se vendute franco di porto, vengono sempre effettuate a rischio e pericolo del committente. Al momento della consegna il committente dovrà verificare peso, colli e stato della merce e fare constatare eventuali anomalie a mezzo riserva scritta in bolla. In ogni modo quali che siano i termini di resa pattuiti dalle parti, i rischi passano al compratore al più tardi con la consegna al primo trasportatore.

8.

Nessun materiale può essere restituito senza la nostra preventiva autorizzazione scritta. Eventuali reclami possono essere effettuati entro 7 giorni massimo dalla data di ricevimento delle merci e per iscritto.

9.

La merce rimane di proprietà di SIRU srl soc. unipersonale fino al completo pagamento della stessa da parte dell’acquirente.

10.

I pagamenti si intendono fatti al nostro domicilio, in

valuta legale, per l’importo stabilito in fattura, senza arrotondamenti o sconti e alla scadenza pattuita. In caso di ritardato pagamento verrà conteggiato l’interesse in base al tasso di sconto ufficiale aumentato di sei punti, per la data intercorrente dal giorno di scadenza al giorno del pagamento, senza necessità di particolari diffide e senza pregiudizio della esigibilità del credito.

11.

Ai sensi dell’art. 13 del D.lgs. n. 196 del 30/06/2003 la parte acquirente è informata che i dati personali a lei attinenti vengono inseriti nella banca dati SIRU srl soc. unipersonale, essendo ciò necessario per il corretto svolgimento del rapporto contrattuale e per l’adempimento di alcune disposizioni di legge, oltre che per le finalità di tipo statistico, commerciale, marketing, promozionali, di tutela del credito, di gestione e cessione del medesimo. I dati personali della parte acquirente possono essere comunicati ad Enti pubblici, a Società del gruppo, società di recupero crediti ovvero società, consorzi o associazioni aventi finalità commerciali, di ricerca di mercato, di marketing. Il titolare del trattamento è SIRU srl soc. unipersonale, cui la parte acquirente può rivolgersi per esercitare i diritti di cui all’art. 10 della legge sopra citata. A tal fine la parte acquirente è informata che in qualsiasi momento può avere accesso ai propri dati personali, richiedendone l’aggiornamento, la rettifica ovvero la cancellazione e/o opporsi al loro trattamento.

12.

Per qualsiasi contestazione è sempre competente il foro di Venezia.

13.

Le condizioni suddette si intendono accettate all’atto della conferma d’ordine.

- The italian text of these Sales General Condition is the only authentic text. an English version is available on request.

- La texte italien des Conditions de Vente est le suel autentique. La traduction en Français est disponible sur demande.

- El texto Italiano de las Condicciones de Venta es el unico autentico. La traducción en Español está disponible bajo pedido.

- Der text auf italienich der Verkaufsbedinguengen ist der einzige autentische Text. Die Übersetzung auf deutsch ist auf Befragen verfügbar.





www.siru.com

Tel.

+39 041 5267932

Export Department

export.sales@siru.com

Commerciale Italia

commerciale.italia@siru.com



Siru srl Via Morea, 6
30126 Lido di Venezia
Venezia - Italy
t +39 041 5267932
f +39 041 2760124
info@siru.com
www.siru.com